

**D.^a Plácida Nouva Coomonte,
Insignia de Oro 2025
de la
Federación Española de Belenistas**



Plácida Nouva Coomonte nació en Gijón y desde niña dio muestras de que sería una gran belenista. En su carta a los Reyes Magos siempre había un apartado para figuras para su belén.

Por su extensa colaboración con la Asociación Belenista de Gijón recibe en 2006 el Trofeo al Belenista Ejemplar y entra a formar parte de la Junta Directiva. Edita y coordina el libro *50 Años de Historia* y comienza a actuar como jurado de los concursos de belenes.

En 2009 recibe el Trofeo Federación Española de Belenistas, asume la vicepresidencia de la Asociación y la dirección del boletín *El Portalín*, en el que ya participaba, consiguiendo convertir la revista en una de las importantes

del mundo belenista.

En 2010, con motivo del 50.º aniversario de la Asociación, encarga un misterio a palillo con posterior edición limitada al escultor Daniel Alcántara. Es nombrada Maestra Belenista y se le impone la Insignia de Oro de la Asociación Belenista de Gijón.

En 2011 es elegida presidente de la entidad gijonesa, iniciando su participación tanto en las asambleas como en los congresos federativos. Además, durante todo su mandato al frente de la asociación, hasta 2025, colabora de forma habitual y activa como miembro de la Comisión de Comunicación y Publicaciones de la FEB siempre con su tesón y entusiasmo característicos.

Trabajadora incansable y creativa, en 2012 dio imagen propia al Trofeo Gelos y al obsequio que se entrega a la asociación anfitriona de cada Congreso Nacional Belenista. Recibe la Medalla de Oro de los compañeros de la Asociación Belenista de Oviedo.

En 2013 consigue un local municipal donde desarrollar el trabajo en un espacio adecuado y logra que el belenismo se haga presente en Gijón cada mes de agosto en la FIDMA, Feria Internacional de Muestras de Asturias.

Para celebrar el 60.º aniversario de la Asociación, confía al escultor José Ángel García la elaboración de una preciosa imagen de San Francisco.

Participó en la dirección y elaboración de numerosos belenes, en mesas redondas, en conferencias y ponencias, impartió cursos de arte belenista, fue pregonera de la Navidad, escribe en las revistas *La Marimorena* de la Asociación Belenista Asturiana y *Anunciata* de la Federación Española de Belenistas. Presentó al Principado de Asturias, junto con la presidente de la Asociación Belenista de Oviedo, el estudio para conseguir el reconocimiento del belén como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

Insignia de Oro Federación Española de Belenistas Libro de Galardonados

De su mano llegaron los reconocimientos a la Asociación Belenista de Gijón: la Medalla de Plata del Ayuntamiento de Gijón, el «Sello Actúa» y el reconocimiento del belenismo como Bien Cultural Inmaterial de Gijón y, recientemente, un segundo local para almacén.

Empática, honesta y prudente, se rodeó de un amplio equipo y colaboradores externos y se comprometió en la innovación de técnicas y estilos de construcción de belenes. Y de ello dan fe quienes trabajaron a su lado y quienes la conocen.



A la vista de los méritos expuestos, la Asamblea General de la FEB, reunida en Madrid el 14 de junio de 2025, acordó conceder la Insignia de Oro de la Federación Española de Belenistas a D.ª Plácida Novoa Coomonte.